

W Piątek dnia 2  Marca 1877

PIĄTY WIECZÓR

Galic. Towarzystwa Muzycznego
w sali ratuszowej

pod przewodnictwem artystycznego dyrektora p. Karola Mikulego.

PROGRAM.

- | | |
|---|--|
| 1. Mozart. Kwartet smyczkowy (es—dur) odegrają pp. Bruckmann, Słomkowski, Kozłowski i Wollmann. | 3. H. Reber. Kwartet z opery „la nuit de Noel“ odspiewają panny: Wygrzywalska, Okn. i pp. Cetw. i Wysocki. |
| 2. Beethoven. Sonata (g—dur) na fortepian i skrzypce odegra panna G. i p. Bruckmann. | 4. St. Saens. Kwintet fortepianowy odegra panna Hor. i pp. Bruckmann, Sch. Kozłowski i Wollmann. |

Fortepian Boesendorfera.

Wieczorki rozpoczynają się **z uderzeniem godziny 6.** Dyrekcyja uprasza P. T. gości, by celem uniknięcia przeszkód podczas wykonania utworów, przed oznaczoną godziną zgromadzić się raczyli.

Biletów na pojedyncze wieczorki można dostać w kancelaryi Towarzystwa, lub przy kasie w dzień wieczorku.

Biletów na pojedyncze wieczorki można dostać w kancelaryi Towarzystwa lub przy kasie w dzień wieczorku.

utworów przed oznaczoną godziną strasząc się laty. zmu

Muz. 251, 103

Wieczorki rozpoczynają się z uderzeniem godziny 6. Dyrekcya uprasza P. T. gości, by celem uniknięcia przeszkód podroz wykonania

Fortepian Boesendorfera.

- | | |
|--|--|
| 1. Mozart. Kwartet smyczkowy (es-dur) odegrał pp. Bruckmann, Stomkowski, Kozłowski i Wollmann. | 3. H. Reber. Kwartet z opery „Le nuit de Noël” odpiewają panny: Wyrzywalska, Okn. i pp. Celi. i Wysocki. |
| 2. Beethoven. Sonata (a-dur) na fortepian i skrzypce odegrał panna G i p. Bruckmann. | 4. St. Saens. Kwintet fortepianowy odegra panna Hor. i pp. Bruckmann, Sch. Kozłowski i Wollmann. |

P. H. O. G. R. A. M.

pod przewodnictwem artystycznego dyrektora p. Karola Mikulskiego.

W sali ratuszowej

Galic. Towarzystwa Muzycznego

PIATY WIECZOR

W Piątek dnia 2 Marca 1887

